



- ホーム
- 新着情報
- 製品情報
- サポート
- Enjoyニコン
- 写真文化活動
- ニコン カレッジ
- イベント&キャンペーン
- ニコンダイレクト

製品情報 製品比較

製品を比較する

各製品（カメラまたはレンズ）のスペックを比較できます。
プルダウンメニューから製品を追加、または製品名を入力して追加ができます。

製品を追加

一眼レフカメラ

D750

製品名・型番で検索

すべての製品を解除 ✖

	比較から外す	比較から外す	比較から外す
	D500 New 	D7200 	D750 
型式	レンズ交換式一眼レフレックスタイプデジタルカメラ	レンズ交換式一眼レフレックスタイプデジタルカメラ	レンズ交換式一眼レフレックスタイプデジタルカメラ
レンズマウント	ニコンFマウント（AFカップリング、AF接点付）	ニコンFマウント（AFカップリング、AF接点付）	ニコンFマウント（AFカップリング、AF接点付）
有効画素数	2088万画素	2416万画素	2432万画素
撮像素子	23.5×15.7mmサイズCMOSセンサー、ニコンDXフォーマット（焦点距離が約1.5倍のレンズのFXフォーマット（35mm判相当）での画角に相当）	23.5×15.6mmサイズCMOSセンサー、ニコンDXフォーマット（焦点距離が約1.5倍のレンズのFXフォーマット（35mm判相当）での画角に相当）	35.9×24.0mmサイズCMOSセンサー、ニコンFXフォーマット
総画素数	2151万画素	2472万画素	2493万画素

ダスト低減機能	イメージセンサークリーニング、イメージダストオフデータ取得 (Capture NX-Dが必要)	イメージセンサークリーニング、イメージダストオフデータ取得 (Capture NX-Dが必要)	イメージセンサークリーニング、イメージダストオフデータ取得 (Capture NX-Dが必要)
レンズ			
交換レンズ	<ul style="list-style-type: none"> ・G、EまたはDタイプレンズ (PCレンズ一部制限あり) ・G、EまたはDタイプ以外のAFレンズ (IX用レンズ、F3AF用レンズ使用不可) ・Pタイプレンズ ・DXレンズ ・非CPUレンズ (ただし、非AIレンズは使用不可) : 露出モードA、Mで使用可能 ・開放F値がf/5.6以上明るいレンズで、フォーカスエイド可能。ただしフォーカスポイント15点 (選択可能9点) は、f/8以上明るいレンズで、フォーカスエイド可能 	<ul style="list-style-type: none"> ・G、EまたはDタイプレンズ (PCレンズ一部制限あり) ・G、EまたはDタイプ以外のAFレンズ (IX用レンズ、F3AF用レンズ使用不可) ・Pタイプレンズ ・非CPUレンズ (ただし、非AIレンズは使用不可) : 撮影モードA、Mで使用可能 ・DXレンズ ・開放F値がf/5.6以上明るいレンズで、フォーカスエイド可能。ただしフォーカスポイント中央1点は、f/8以上明るいレンズで、フォーカスエイド可能。 	<ul style="list-style-type: none"> ・G、EまたはDタイプレンズ (PCレンズ一部制限あり) ・G、EまたはDタイプ以外のAFレンズ (IX用レンズ、F3AF用レンズ使用不可) ・Pタイプレンズ ・非CPUレンズ (ただし、非AIレンズは使用不可) : 撮影モードA、Mで使用可能 ・DXレンズ (撮像範囲は [DX (24×16) 1.5×]) ・開放F値がf/5.6以上明るいレンズで、フォーカスエイド可能。ただしフォーカスポイント11点は、f/8以上明るいレンズで、フォーカスエイド可能。
記録形式/記録方式			
記録画素数	<ul style="list-style-type: none"> ・撮像範囲 [DX (24×16)] : 5568×3712 (L) 、4176×2784 (M) 、2784×1856 (S) ・撮像範囲 [1.3× (18×12)] : 4272×2848 (L) 、3200×2136 (M) 、2128×1424 (S) ・撮像範囲 [DX] で動画撮影中に静止画撮影する場合 : 5568×3128 (L) 、4176×2344 (M) 、2784×1560 (S) ・撮像範囲 [1.3×] で動画撮影中に静止画撮影する場合 : 4272×2400 (L) 、3200×1800 (M) 、2128×1192 (S) ・動画の画像サイズを3840×2160に設定し、動画撮影中に静止画撮影した場合 : 3840×2160 	<ul style="list-style-type: none"> ・撮像範囲 [DX (24×16)] の場合 : 6000×4000ピクセル (サイズL) 、4496×3000ピクセル (サイズM) 、2992×2000ピクセル (サイズS) ・撮像範囲 [1.3× (18×12)] の場合 : 4800×3200ピクセル (サイズL) 、3600×2400ピクセル (サイズM) 、2400×1600ピクセル (サイズS) ・撮像範囲 [DX (24×16)] で動画ライブビュー中に静止画撮影する場合 : 6000×3368ピクセル (サイズL) 、4496×2528ピクセル (サイズM) 、2992×1680ピクセル (サイズS) ・撮像範囲 [1.3× (18×12)] で動画ライブビュー中に静止画撮影する場合 : 4800×2696ピクセル (サイズL) 、3600×2024ピクセル (サイズM) 	<ul style="list-style-type: none"> ・撮像範囲 [FX (36×24) 1.0×] の場合 : 6016×4016ピクセル (サイズL) 4512×3008ピクセル (サイズM) 3008×2008ピクセル (サイズS) ・撮像範囲 [1.2× (30×20) 1.2×] の場合 : 5008×3336ピクセル (サイズL) 3752×2504ピクセル (サイズM) 2504×1664ピクセル (サイズS) ・撮像範囲 [DX (24×16) 1.5×] の場合 : 3936×2624ピクセル (サイズL) 2944×1968ピクセル (サイズM) 1968×1312ピクセル (サイズS) ・FXベースの (動画) フォーマット (撮像範囲 [FX (36×24) 1.0×] で動画ライブビュー中に静止画撮影する場合) 6016×3376ピクセル (サイズL) 4512×2528ピクセル (サイズM) 3008×1688ピクセル (サイズS) ・DXベースの (動画) フォーマット (撮像範囲 [DX (24×16) 1.5

)、2400×1344ピクセル (サイズS)	×] で動画ライブビュー中に静止画撮影する場合) : 3936×2224ピクセル (サイズL) 2944×1664ピクセル (サイズM) 1968×1112ピクセル (サイズS)
画質モード	<ul style="list-style-type: none"> RAW※ 12ビット/14ビット (ロスレス圧縮、圧縮、非圧縮)、サイズL/M/S選択可能 (サイズM/Sは12ビット、ロスレス圧縮に固定) TIFF (RGB) JPEG-Baseline準拠、圧縮率 (約) : FINE (1/4)、NORMAL (1/8)、BASIC (1/16) サイズ優先または画質優先選択可能 RAWとJPEGの同時記録可能 	<ul style="list-style-type: none"> RAW12ビット/14ビット (ロスレス圧縮、圧縮) JPEG-Baseline準拠、圧縮率 (約) : FINE (1/4)、NORMAL (1/8)、BASIC (1/16) サイズ優先時、画質優先選択可能 RAWとJPEGの同時記録可能 	<ul style="list-style-type: none"> RAW12ビット/14ビット (ロスレス圧縮、圧縮) JPEG-Baseline準拠、圧縮率 (約) : FINE (1/4)、NORMAL (1/8)、BASIC (1/16) サイズ優先時、画質優先選択可能 RAWとJPEGの同時記録可能
ピクチャーコントロールシステム	スタンダード、ニュートラル、ピビッド、モノクローム、ポートレート、風景、フラット、いずれも調整可能、カスタムピクチャーコントロール登録可能	スタンダード、ニュートラル、ピビッド、モノクローム、ポートレート、風景、フラット、いずれも調整可能、カスタムピクチャーコントロール登録可能	スタンダード、ニュートラル、ピビッド、モノクローム、ポートレート、風景、フラット、いずれも調整可能、カスタムピクチャーコントロール登録可能
記録媒体	XQDカード、SDメモリーカード、SDHCメモリーカード、SDXCメモリーカード (SDHCメモリーカード、SDXCメモリーカードはUHS-II規格に対応)	SDメモリーカード、SDHCメモリーカード、SDXCメモリーカード (SDHCメモリーカード、SDXCメモリーカードはUHS-I規格に対応)	SDメモリーカード、SDHCメモリーカード、SDXCメモリーカード (SDHCメモリーカード、SDXCメモリーカードはUHS-I規格に対応)
ダブルスロット	メモリーカードの順次記録、同時記録、RAW+JPEG分割記録ならびにカード間コピー可能	メモリーカードの順次記録、同時記録、RAW+JPEG分割記録ならびにカード間コピー可能	メモリーカードの順次記録、同時記録、RAW+JPEG分割記録ならびにカード間コピー可能
対応規格	DCF2.0、Exif2.3、PictBridge	DCF2.0、DPOF、Exif2.3、PictBridge	DCF2.0、DPOF、Exif2.3、PictBridge
ファインダー			
ファインダー	アイレベル式ペンタプリズム使用一眼レフレックス式ファインダー	アイレベル式ペンタプリズム使用一眼レフレックス式ファインダー	アイレベル式ペンタプリズム使用一眼レフレックス式ファインダー
視野率	<ul style="list-style-type: none"> 撮像範囲 [DX (24×16)] : 上下左右とも約100% (対実画面) 撮像範囲 [1.3× (18×12)] : 上下左右とも約98% (対実画面) 	<ul style="list-style-type: none"> 撮像範囲 [DX (24×16)] : 上下左右とも約100% (対実画面) 撮像範囲 [1.3× (18×12)] : 上下左右とも約97% (対実画面) 	<ul style="list-style-type: none"> FX : 上下左右とも約100% (対実画面) 1.2× : 上下左右とも約97% (対実画面) DX : 上下左右とも約97% (対実画面)
倍率	約1.0倍 (50mm f/1.4レンズ使用、 ∞ 、 $-1.0m^{-1}$ のとき)	約0.94倍 (50mm f/1.4レンズ使用、 ∞ 、 $-1.0m^{-1}$ のとき)	約0.7倍 (50mm f/1.4レンズ使用、 ∞ 、 $-1.0m^{-1}$ のとき)
アイポイント	接眼レンズ面中央から16mm ($-1.0m^{-1}$ のとき)	接眼レンズ面中央から19.5mm ($-1.0m^{-1}$ のとき)	接眼レンズ面中央から21mm ($-1.0m^{-1}$ のとき)
視度調節範囲	$-2 \sim +1m^{-1}$	$-2 \sim +1m^{-1}$	$-3 \sim +1m^{-1}$

ファインダースクリーン	B型クリアマットスクリーンII (AF エリアフレーム付、構図用格子線表示可能)	B型クリアマットスクリーンII (AF エリアフレーム付、構図用格子線表示可能)	B型クリアマットスクリーンIII (AF エリアフレーム付、構図用格子線表示可能)
ミラー	クイックリターン式	クイックリターン式	クイックリターン式
プレビュー	プレビューボタンによる絞り込み可能、露出モードA、Mでは設定絞り値まで絞り込み可能、P、Sでは制御絞り値まで絞り込み可能	プレビューボタンによる絞り込み可能、撮影モードA、Mでは設定絞り値まで絞り込み可能、その他の撮影モードでは制御絞り値まで絞り込み可能	プレビューボタンによる絞り込み可能、撮影モードA、Mでは設定絞り値まで絞り込み可能、その他の撮影モードでは制御絞り値まで絞り込み可能
レンズ絞り	瞬間復元式、電子制御式	瞬間復元式、電子制御式	瞬間復元式、電子制御式
シャッター			
シャッター	電子制御上下走行式フォーカルプレーンシャッター、電子先幕シャッター (ミラーアップ撮影時)	電子制御上下走行式フォーカルプレーンシャッター	電子制御上下走行式フォーカルプレーンシャッター
シャッタースピード	1/8000~30秒 (1/3、1/2、1ステップに変更可能)、Bulb、Time、X250	・ 1/8000~30秒 (1/3ステップ、1/2ステップに変更可能)、Bulb、Time、X250	・ 1/4000~30秒 (1/3ステップ、1/2ステップに変更可能)、Bulb、Time、X200
フラッシュ同調シャッタースピード	X=1/250秒、1/250秒以下の低速シャッタースピードで同調	・ X=1/250秒、1/320秒以下の低速シャッタースピードで同調 (1/250~1/320秒はガイドナンバーが減少)	・ X=1/200秒、1/250秒以下の低速シャッタースピードで同調 (1/200~1/250秒はガイドナンバーが減少)
レリーズ機能			
レリーズモード	1コマ撮影、低速連続撮影、高速連続撮影、静音撮影、静音連続撮影、セルフタイマー撮影、ミラーアップ撮影	1コマ撮影、低速連続撮影、高速連続撮影、静音撮影、セルフタイマー撮影、ミラーアップ撮影	1コマ撮影、低速連続撮影、高速連続撮影、静音撮影、静音連続撮影、セルフタイマー撮影、ミラーアップ撮影
連続撮影速度	低速連続撮影：約1~9コマ/秒、高速連続撮影：約10コマ/秒、静音連続撮影：約3コマ/秒	<ul style="list-style-type: none"> 撮像範囲 [DX (24×16)] でJPEG画像撮影時または12ビットのRAW画像撮影時 CL：約1~6コマ/秒、CH：約6コマ/秒 撮像範囲 [1.3× (18×12)] でJPEG画像撮影時または12ビットのRAW画像撮影時 CL：約1~6コマ/秒、CH：約7コマ/秒 撮像範囲 [DX (24×16)] で14ビットのRAW画像撮影時 CL：約1~5コマ/秒、CH：約5コマ/秒 撮像範囲 [1.3× (18×12)] で14ビットのRAW画像撮影時 CL：約1~6コマ/秒、CH：約6コマ/秒 	CL：約1~6コマ/秒、CH：約6.5コマ/秒、QC：約3コマ/秒

		※ライブビュー撮影時の連続撮影速度は、最高3.7コマ/秒になります。	
セルフタイマー	作動時間：2、5、10、20秒、撮影コマ数：1～9コマ、連続撮影間隔：0.5、1、2、3秒	作動時間：2、5、10、20秒、撮影コマ数：1～9コマ、連続撮影間隔：0.5、1、2、3秒	作動時間：2、5、10、20秒、撮影コマ数：1～9コマ、連続撮影間隔：0.5、1、2、3秒
リモコンモード	-	2秒リモコン、瞬時リモコン、ミラーアップリモコン (別売ML-L3使用時)	2秒リモコン、瞬時リモコン、ミラーアップリモコン (別売ML-L3使用時)
露出制御			
測光方式	180Kピクセル（約180,000ピクセル）RGBセンサーによるTTL開放測光方式	2016分割RGBセンサーによるTTL開放測光方式	91Kピクセル（約91,000ピクセル）RGBセンサーによるTTL開放測光方式
測光モード	<ul style="list-style-type: none"> マルチパターン測光：3D-RGBマルチパターン測光III（G、EまたはDタイプレンズ使用時）、RGBマルチパターン測光III（その他のCPUレンズ使用時）、RGBマルチパターン測光（非CPUレンズのレンズ情報手動設定時） 中央部重点測光：φ8mm相当を測光（中央部重点度約75%）、φ6mm、φ10mm、φ13mm、画面全体の平均のいずれかに変更可能（非CPUレンズ使用時はφ8mm） スポット測光：約φ3.5mm相当（全画面の約2.5%）を測光、フォーカスポイントに連動して測光位置可動（非CPUレンズ使用時は中央に固定） ハイライト重点測光：G、EまたはDタイプレンズ使用時のみ 	<ul style="list-style-type: none"> マルチパターン測光：3D-RGBマルチパターン測光II（G、EまたはDタイプレンズ使用時）、RGBマルチパターン測光II（その他のCPUレンズ使用時）、RGBマルチパターン測光（非CPUレンズのレンズ情報手動設定時） 中央部重点測光：φ8mm相当を測光（中央部重点度約75%）、φ6mm、φ10mm、φ13mm、画面全体の平均のいずれかに変更可能（非CPUレンズ使用時はφ8mm） スポット測光：約φ3.5mm相当（全画面の約2.5%）を測光、フォーカスポイントに連動して測光位置可動（非CPUレンズ使用時は中央に固定） 	<ul style="list-style-type: none"> マルチパターン測光：3D-RGBマルチパターン測光III（G、EまたはDタイプレンズ使用時）、RGBマルチパターン測光III（その他のCPUレンズ使用時）、RGBマルチパターン測光（非CPUレンズのレンズ情報手動設定時） 中央部重点測光：φ12mm相当を測光（中央部重点度約75%）、φ8mm、φ15mm、φ20mm、画面全体の平均のいずれかに変更可能（非CPUレンズ使用時はφ12mm） スポット測光：約φ4mm相当（全画面の約1.5%）を測光、フォーカスポイントに連動して測光位置可動（非CPUレンズ使用時は中央に固定） ハイライト重点測光：G、EまたはDタイプレンズ使用時のみ、その他のCPUレンズまたは非CPUレンズ使用時は中央部重点測光に固定
測光範囲	<ul style="list-style-type: none"> マルチパターン測光、中央部重点測光：-3～20EV スポット測光：2～20EV（ISO 100、f/1.4レンズ使用時、常温20℃） ハイライト重点測光：0～20EV 	<ul style="list-style-type: none"> マルチパターン測光、中央部重点測光：0～20EV スポット測光：2～20EV（ISO 100、f/1.4レンズ使用時、常温20℃） 	<ul style="list-style-type: none"> マルチパターン測光、中央部重点測光、ハイライト重点測光：0～20EV スポット測光：2～20EV（ISO 100、f/1.4レンズ使用時、常温20℃）
露出計連動	CPU連動方式、AI方式併用	CPU連動方式、AI方式併用	CPU連動方式、AI方式併用
露出モード／撮影モード	P：プログラムオート（プログラムシフト可能）、S：シャッター優先オート、A：絞り優先オート、M：マニュアル	オート、発光禁止オート、P：プログラムオート（プログラムシフト可能）、S：シャッター優先オート、A：絞り優先オート、M：マニュアル、シーンモード（ポートレート、	オート、発光禁止オート、P：プログラムオート（プログラムシフト可能）、S：シャッター優先オート、A：絞り優先オート、M：マニュアル、シーンモード（ポートレート、

		風景、こどもスナップ、スポーツ、クローズアップ、夜景ポートレート、夜景、パーティー、海・雪、夕焼け、トワイライト、ペット、キャンドルライト、桜、紅葉、料理)、スペシャルエフェクトモード (ナイトビジョン、カラースケッチ、ミニチュア効果、セレクトカラー、シルエット、ハイキー、ローキー)、ユーザーセッティングU1、U2に登録可能	風景、こどもスナップ、スポーツ、クローズアップ、夜景ポートレート、夜景、パーティー、海・雪、夕焼け、トワイライト、ペット、キャンドルライト、桜、紅葉、料理)、スペシャルエフェクトモード (ナイトビジョン、カラースケッチ、ミニチュア効果、セレクトカラー、シルエット、ハイキー、ローキー)、ユーザーセッティングU1、U2に登録可能
露出補正	範囲：±5段、補正ステップ：1/3、1/2、1ステップに変更可能	P、S、A、M、SCENE、ナイトビジョンモード時に設定可能、範囲：±5段、補正ステップ：1/3、1/2ステップに変更可能	P、S、A、M、SCENE、ナイトビジョンモード時に設定可能、範囲：±5段、補正ステップ：1/3、1/2ステップに変更可能
オートブラケティング	-	<ul style="list-style-type: none"> ・AE、フラッシュブラケティング時、撮影コマ数：2～9コマ、補正ステップ：1/3、1/2、2/3、1、2、3ステップ (2、3ステップに設定時は、撮影コマ数は2～5コマまで設定可能) ・ホワイトバランスブラケティング時、撮影コマ数：2、3コマ、補正ステップ：1～3ステップ ・アクティブD-ライティングブラケティング時、撮影コマ数：2～5コマ、撮影コマ数が2コマの場合のみアクティブD-ライティングの効果の度合いを選択可能 	<ul style="list-style-type: none"> ・AE、フラッシュブラケティング時、撮影コマ数：2～9コマ、補正ステップ：1/3、1/2、2/3、1、2、3ステップ (2、3ステップに設定時は、撮影コマ数は2～5コマまで設定可能) ・ホワイトバランスブラケティング時、撮影コマ数：2～3コマ、補正ステップ：1～3ステップ ・アクティブD-ライティングブラケティング時、撮影コマ数：2～5コマ、撮影コマ数が2コマの場合のみアクティブD-ライティングの効果の度合いを選択可能
AEロック	輝度値ロック方式	AE/AFロックボタンによる輝度値ロック方式	AE/AFロックボタンによる輝度値ロック方式
ISO感度	ISO 100～51200 (1/3、1/2、1ステップ)、ISO 100に対し約0.3、0.5、0.7、1段 (ISO 50相当) の減感、ISO 51200に対し約0.3、0.5、0.7、1段、2段、3段、4段、5段 (ISO 1640000相当) の増感、感度自動制御が可能	ISO 100～25600 (1/3、1/2ステップ)、感度自動制御が可能 P、S、A、M時：ISO 25600に対し約1、2段 (ISO 102400相当) の増感が可能 (モノクロームの画像のみ撮影可能) ・ISO 感度は、推奨露光指数	ISO 100～12800 (1/3、1/2ステップ)、ISO 100に対し約0.3、0.5、0.7、1段 (ISO 50相当) の減感、ISO 12800に対し約0.3、0.5、0.7、1、2段 (ISO 51200相当) の増感、感度自動制御が可能 ・ISO感度は、推奨露光指数
アクティブD-ライティング	オート、より強め、強め、標準、弱め、しない	オート、より強め、強め、標準、弱め、しない	オート、より強め、強め、標準、弱め、しない
オートフォーカス			
方式	TTL位相差検出方式：フォーカスポイント153点 (選択可能55点) ・クロスタイプセンサー99点 (選	TTL位相差検出方式：フォーカスポイント51点 (うち、15点はクロスタイプセンサー、1点はf/8対応)、	TTL位相差検出方式：フォーカスポイント51点 (うち、15点はクロスタイプセンサー、11点はF8対応)

	<p>択可能35点)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・f/8対応15点 (選択可能9点) <p>マルチCAM20Kオートフォーカスセンサーモジュールで検出、AF微調節可能</p>	<p>アドバンスマルチCAM3500IIオートフォーカスセンサーモジュールで検出、AF微調節可能、AF補助光 (約0.5~3m) 付</p>	<p>、アドバンスマルチCAM3500IIオートフォーカスセンサーモジュールで検出、AF微調節可能、AF補助光 (約0.5~3m) 付</p>
検出範囲	-4~+20EV (ISO 100、常温 (20℃))	-3~+19EV (ISO 100、常温 (20℃))	-3~+19EV (ISO 100、常温 (20℃))
レンズサーボ	<ul style="list-style-type: none"> ・オートフォーカス：シングルAFサーボ (AF-S) またはコンティニュアスAFサーボ (AF-C)、被写体条件により自動的に予測駆動フォーカスに移行 ・マニュアルフォーカス (M)：フォーカスエイド可能 	<ul style="list-style-type: none"> ・オートフォーカス (AF)：シングルAFサーボ (AF-S)、コンティニュアスAFサーボ (AF-C)、AFサーボモード自動切り換え (AF-A) を選択可能、被写体条件により自動的に予測駆動フォーカスに移行 ・マニュアルフォーカス (MF)：フォーカスエイド可能 	<ul style="list-style-type: none"> ・オートフォーカス (AF)：シングルAFサーボ (AF-S)、コンティニュアスAFサーボ (AF-C)、AFサーボモード自動切り換え (AF-A) を選択可能、被写体条件により自動的に予測駆動フォーカスに移行 ・マニュアルフォーカス (MF)：フォーカスエイド可能
フォーカスポイント	<p>フォーカスポイント153点</p> <ul style="list-style-type: none"> ・AF55点設定時：55点のフォーカスポイントから選択可能 ・AF15点設定時：15点のフォーカスポイントから選択可能 	<ul style="list-style-type: none"> ・AF51点設定時：51点のフォーカスポイントから選択可能 ・AF11点設定時：11点のフォーカスポイントから選択可能 	<ul style="list-style-type: none"> ・AF51点設定時：51点のフォーカスポイントから選択可能 ・AF11点設定時：11点のフォーカスポイントから選択可能
AFエリアモード	シングルポイントAF、ダイナミックAF (25点、72点、153点)、3D-トラッキング、グループエリアAF、オートエリアAF	シングルポイントAFモード、ダイナミックAFモード (9点、21点、51点)、3D-トラッキング、オートエリアAFモード	シングルポイントAFモード、ダイナミックAFモード (9点、21点、51点)、3D-トラッキング、グループエリアAFモード、オートエリアAFモード
フォーカスロック	サブセレクターの中央押し、またはシングルAFサーボ (AF-S) 時にシャッターボタン半押し	AE/AFロックボタン、またはシングルAFサーボ (AF-S) 時にシャッターボタン半押し	AE/AFロックボタン、またはシングルAFサーボ (AF-S) 時にシャッターボタン半押し
フラッシュ			
内蔵フラッシュ	-	<p>オート、ポートレート、こどもスナップ、クローズアップ、夜景ポートレート、パーティー、ペット、カラースケッチモード時：オートポップアップ方式による自動発光</p> <p>P、S、A、M、料理モード時：押しボタン操作による手動ポップアップ方式</p> <p>ガイドナンバー：約12 (マニュアルフル発光時約12) (ISO 100・m、20℃)</p>	<p>オート、ポートレート、こどもスナップ、クローズアップ、夜景ポートレート、パーティー、ペット、カラースケッチモード時：オートポップアップ方式による自動発光</p> <p>P、S、A、M、料理モード時：押しボタン操作による手動ポップアップ方式</p> <p>ガイドナンバー：約12 (マニュアルフル発光時約12) (ISO 100・m、20℃)</p>
調光方式	180Kピクセル (約180,000ピクセル) RGBセンサーによるTTL調光制御：i-TTL-BL調光 (マルチパターン測光、中央部重点測光またはハイライト重点測光)、スタンダードi-TT	2016分割RGBセンサーによるTTL調光制御：内蔵フラッシュ、別売りスピードライトでi-TTL-BL調光 (マルチパターン測光または中央部重点測光)、スタンダードi-TTL調光 (91Kピクセル (約91,000ピクセル) RGBセンサーによるTTL調光制御：i-TTL-BL調光 (マルチパターン測光、中央部重点測光またはハイライト重点測光)、スタンダードi-TTL

	L調光（スポット測光）可能	スポット測光）可能	調光（スポット測光）可能
フラッシュモード	先幕シンクロ、スローシンクロ、後幕シンクロ、赤目軽減、赤目軽減スローシンクロ、後幕スローシンクロ、発光禁止 ・オートFPハイスピードシンクロ可能	通常発光オート、赤目軽減オート、通常発光オート+スローシャッター、赤目軽減オート+スローシャッター、通常発光、赤目軽減発光、通常発光+スローシャッター、赤目軽減発光+スローシャッター、後幕発光+スローシャッター、後幕発光、発光禁止 ・オートFPハイスピードシンクロ可能	通常発光オート、赤目軽減オート、通常発光オート+スローシャッター、赤目軽減オート+スローシャッター、通常発光、赤目軽減発光、通常発光+スローシャッター、赤目軽減発光+スローシャッター、後幕発光+スローシャッター、後幕発光、発光禁止 ・オートFPハイスピードシンクロ可能
調光補正	範囲：-3～+1段、補正ステップ：1/3、1/2、1ステップ	範囲：-3～+1段、補正ステップ：1/3、1/2ステップ	範囲：-3～+1段、補正ステップ：1/3、1/2ステップに変更可能
レディーライト	別売スピードライト使用時に充電完了で点灯、フル発光による露出警告時は点滅	内蔵フラッシュ、別売スピードライト使用時に充電完了で点灯、フル発光による露出警告時は点滅	内蔵フラッシュ、別売スピードライト使用時に充電完了で点灯、フル発光による露出警告時は点滅
アクセサリシュー	ホットシュー（ISO 518）装備：シンクロ接点、通信接点、セーフティロック機構（ロック穴）付	ホットシュー（ISO 518）装備：シンクロ接点、通信接点、セーフティロック機構（ロック穴）付	ホットシュー（ISO 518）装備：シンクロ接点、通信接点、セーフティロック機構（ロック穴）付
ニコンクリエイティブライティングシステム	i-TTL調光、アドバンストワイヤレスライティング（電波制御、光制御）、オートFPハイスピードシンクロ、モデリング発光、FVロック、ユニファイドフラッシュコントロール、発光色温度情報伝達、マルチポイントAF補助光	i-TTL-BL調光、アドバンストワイヤレスライティング※、モデリング発光、FVロック撮影、マルチポイントAF補助光、オートFPハイスピードシンクロ、発光色温度情報伝達（フラッシュ/LEDライト）に対応（内蔵フラッシュまたは対応スピードライト使用時、※内蔵フラッシュによるコマンダーモードあり）	i-TTL-BL調光、アドバンストワイヤレスライティング※、モデリング発光、FVロック撮影、マルチポイントAF補助光、オートFPハイスピードシンクロ、発光色温度情報伝達（フラッシュ/LEDライト）に対応（内蔵フラッシュまたは対応スピードライト使用時、※内蔵フラッシュによるコマンダーモードあり）
シンクロターミナル	シンクロターミナル（ISO 519）装備（外れ防止ネジ付）	ホットシューアダプターAS-15（別売）	ホットシューアダプター AS-15（別売）
ホワイトバランス			
ホワイトバランス	オート（3種）、電球、蛍光灯（7種）、晴天、フラッシュ、曇天、晴天日陰、プリセットマニュアル（6件登録可、ライブビュー時にスポットホワイトバランス取得可能）、色温度設定（2500K～10000K）、いずれも微調整可能	オート（2種）、電球、蛍光灯（7種）、晴天、フラッシュ、曇天、晴天日陰、プリセットマニュアル（6件登録可、ライブビュー時にスポットホワイトバランス取得可能）、色温度設定（2500K～10000K）、いずれも微調整可能	オート（2種）、電球、蛍光灯（7種）、晴天、フラッシュ、曇天、晴天日陰、プリセットマニュアル（6件登録可、ライブビュー時にスポットホワイトバランス取得可能）、色温度設定（2500K～10000K）、いずれも微調整可能
ライブビュー			
撮影モード	静止画ライブビューモード、動画ライブビューモード	静止画ライブビューモード、動画ライブビューモード	静止画ライブビューモード、動画ライブビューモード
レンズサーボ	・オートフォーカス（AF）：シングルAFサーボ（AF-S）、常時AFサーボ（AF-F）	・オートフォーカス（AF）：シングルAFサーボ（AF-S）、常時AFサーボ（AF-F）	・オートフォーカス（AF）：シングルAFサーボ（AF-S）、常時AFサーボ（AF-F）

	・マニュアルフォーカス (MF)	・マニュアルフォーカス (MF)	・マニュアルフォーカス (MF)
AFエリアモード	顔認識AF、ワイドエリアAF、ノーマルエリアAF、ターゲット追尾AF	顔認識AF、ワイドエリアAF、ノーマルエリアAF、ターゲット追尾AF	顔認識AF、ワイドエリアAF、ノーマルエリアAF、ターゲット追尾AF
フォーカス	コントラストAF方式、全画面の任意の位置でAF可能 (顔認識AFまたはターゲット追尾AFのときは、カメラが決めた位置でAF可能)	コントラストAF方式、全画面の任意の位置でAF可能 (顔認識AFまたはターゲット追尾AFのときは、カメラが決めた位置でAF可能)	コントラストAF方式、全画面の任意の位置でAF可能 (顔認識AFまたはターゲット追尾AFのときは、カメラが決めた位置でAF可能)
動画機能			
測光方式	撮像素子によるTTL測光方式	撮像素子によるTTL測光方式	撮像素子によるTTL測光方式
測光モード	マルチパターン測光、中央部重点測光、ハイライト重点測光	マルチパターン測光、中央部重点測光	<ul style="list-style-type: none"> ・マルチパターン測光 ・中央部重点測光 ・ハイライト重点測光
記録画素数/フレームレート (記録レート)	<ul style="list-style-type: none"> ・3840×2160 (4K UHD) : 30p/25p/24p ・1920×1080 : 60p/50p/30p/25p/24p ・1280×720 : 60p/50p ・60p : 59.94fps、50p : 50fps、30p : 29.97fps、25p : 25fps、24p : 23.976fps ・標準/高画質選択可能 (3840×2160は高画質のみ) 	<ul style="list-style-type: none"> ・1920×1080 (60p/50p) 撮像範囲が [1.3× (18×12)] の場合のみ設定可能 ・1920×1080 : 30p/25p/24p ・1280×720 : 60p/50p 60p : 59.94fps、50p : 50fps、30p : 29.97fps、25p : 25fps、24p : 23.976fps ※標準/高画質選択可能 	<ul style="list-style-type: none"> ・1920×1080 : 60p/50p/30p/25p/24p ・1280×720 : 60p/50p ※60p : 59.94fps、50p : 50fps、30p : 29.97fps、25p : 25fps、24p : 23.976fps ※標準/★高画質選択可能
最長記録時間	-	29分59秒 ([画像サイズ/フレームレート] 、 [動画の画質] の設定によっては最長20分/10分)	29分59秒 ([画像サイズ/フレームレート] 、 [動画の画質] の設定によっては最長20分/10分)
ファイル形式	MOV	MOV	MOV
映像圧縮方式	H.264/MPEG-4 AVC	H.264/MPEG-4 AVC	H.264/MPEG-4 AVC
音声記録方式	リニアPCM	リニアPCM	リニアPCM
録音装置	内蔵ステレオマイク、外部マイク使用可能、マイク感度設定可能	内蔵ステレオマイク、外部マイク使用可能 (ステレオ録音)、マイク感度設定可能	内蔵ステレオマイク、外部マイク使用可能 (ステレオ録音)、マイク感度設定可能
感度	<ul style="list-style-type: none"> ・露出モードM : ISO 100~51200 (1/3、1/2、1ステップ)、ISO 51200に対し約0.3、0.5、0.7、1段、2段、3段、4段、5段 (ISO 1640000相当) の増感、感度自動制御 (ISO 100~Hi 5) が可能、制御上限感度が設定可能 ・露出モードP、S、A : 感度自動制御 (ISO 100~Hi 5)、制御上限感度が設定可能 	ISO 100~25600	<ul style="list-style-type: none"> ・露出モードM : ISO 100~Hi2 (1/3、1/2ステップ)、ISO 12800に対し約0.3、0.5、0.7、1、2段 (ISO 51200相当) の増感、感度自動制御 (ISO 200~Hi2) が可能、制御上限感度が設定可能 ・露出モードP、S、A : 感度自動制御 (ISO 200~Hi2)、制御上限感度が設定可能
その他の機能	インデックスマーク、微速度撮影、電子手ブレ補正	インデックスマーク、微速度撮影	インデックスマーク、微速度撮影
動画アクティブD	より強め、強め、標準、弱め、しな	-	-

-ライティング	い		
モニター			
モニター	チルト式3.2型TFT液晶モニター（タッチパネル）、約236万ドット（XGA）、視野角170°、視野率約100%、明るさ調整可能	3.2型TFT液晶モニター、約122.9万ドット（VGA）、視野角約170°、視野率約100%、明るさ調整可能	チルト式3.2型低温ポリシリコンTFT液晶モニター、約122.9万ドット（VGA）、視野角約170°、視野率約100%、明るさ調整可能、角度調整可能
再生機能			
再生機能	1コマ再生、サムネイル（4、9、72分割）、拡大再生、動画再生、スライドショー（静止画/動画選択再生可能）、ヒストグラム表示、ハイライト表示、撮影情報表示、位置情報表示、撮影画像の縦位置自動回転、レーティング、IPTCプリセット添付/表示可能	1コマ再生、サムネイル（4、9、72分割またはカレンダーモード）、拡大再生、動画再生、スライドショー（静止画/動画選択再生可能）、ヒストグラム表示、ハイライト表示、撮影情報表示、位置情報表示、撮影画像の縦位置自動回転	1コマ再生、サムネイル（4、9、72分割またはカレンダーモード）、拡大再生、動画再生、スライドショー（静止画/動画選択再生可能）、ヒストグラム表示、ハイライト表示、撮影情報表示、位置情報表示、撮影画像の縦位置自動回転
インターフェース			
USB	SuperSpeed USB（USB 3.0 Micro-B端子）（標準装備されたUSBポートへの接続を推奨）	Hi-Speed USB（標準装備されたUSBポートへの接続を推奨）	Hi-Speed USB（標準装備されたUSBポートへの接続を推奨）
HDMI出力	HDMI端子（Type C）装備	HDMIミニ端子（Type C）装備	HDMIミニ端子（Type C）装備
外部マイク入力	ステレオミニジャック（φ3.5mm）、プラグインパワーマイク対応	ステレオミニジャック（φ3.5mm）、プラグインパワーマイク対応	ステレオミニジャック（φ3.5mm）、プラグインパワーマイク対応
ヘッドホン出力	ステレオミニジャック（φ3.5mm）	ステレオミニジャック（φ3.5mm）	ステレオミニジャック（φ3.5mm）
10ピンターミナル	<ul style="list-style-type: none"> ・リモートコントロール：10ピンターミナルに接続 ・GPS：GPSユニットGP-1/GP-1A（別売）を10ピンターミナルに接続。または、10ピンターミナルに接続したGPS変換コードMC-35（別売）を介して、NMEA0183 Ver. 2.01およびVer. 3.01に準拠したGPS機器（D-sub9ピンケーブル併用）に接続 ・ワイヤレスリモートコントローラー WR-R10（WR用変換アダプターWR-A10が必要）/WR-1 	-	-
アクセサリターミナル	-	<ul style="list-style-type: none"> ・ワイヤレスリモートコントローラー：WR-1、WR-R10（別売） ・リモートコード：MC-DC2（別売） ・GPSユニット：GP-1、GP-1A（別売） 	<ul style="list-style-type: none"> ・ワイヤレスリモートコントローラー：WR-1、WR-R10（別売） ・リモートコード：MC-DC2（別売） ・GPSユニット：GP-1、GP-1A（別売）

有線LAN	-	別売の通信ユニットUT-1にて有線LAN環境を利用可能	別売の通信ユニットUT-1にて有線LAN環境を利用可能
画像編集			
画像編集	RAW現像、トリミング、リサイズ、D-ライティング、赤眼補正、傾き補正、ゆがみ補正、アオリ効果、フィルター効果（スカイライト/ウォームトーン）、モノトーン（白黒/セピア/クール）、画像合成、動画編集（始点/終点の設定、選択フレームの保存）	D-ライティング、赤目補正、トリミング、モノトーン、フィルター効果、画像合成、RAW現像、リサイズ、簡単レタッチ、傾き補正、ゆがみ補正、魚眼効果、塗り絵、カラースケッチ、アオリ効果、ミニチュア効果、セレクトカラー、動画編集	D-ライティング、赤目補正、トリミング、モノトーン（白黒/セピア/クール）、フィルター効果（スカイライト/ウォームトーン/赤強調/緑強調/青強調/クロススクリーン/ソフト）、カラーカスタマイズ、画像合成、RAW現像、リサイズ、簡単レタッチ、傾き補正、ゆがみ補正、魚眼効果、塗り絵、カラースケッチ、アオリ効果、ミニチュア効果、セレクトカラー、動画編集（始点/終点の設定、選択フレームの保存）
Wi-Fi（無線LAN）			
方式/規格	<p>準拠規格</p> <ul style="list-style-type: none"> IEEE802.11b、IEEE802.11g <p>認証方式</p> <ul style="list-style-type: none"> オープンシステム、WPA2-PSK 	<p>準拠規格</p> <ul style="list-style-type: none"> IEEE802.11b、IEEE802.11g <p>通信距離（見通し）</p> <ul style="list-style-type: none"> 約30m（電波干渉がない場合。通信距離は遮蔽物や電波状態などにより影響されます。） <p>データ転送速度（規格値）</p> <ul style="list-style-type: none"> 54Mbps（表示の数値は、規格の理論上の最大値であり、実際のデータ転送速度を示すものではありません。） <p>セキュリティ</p> <ul style="list-style-type: none"> オープンシステム、WPA2-PSK <p>無線設定</p> <ul style="list-style-type: none"> WPS対応 <p>アクセス方式</p> <ul style="list-style-type: none"> インフラストラクチャーモード 	<p>準拠規格</p> <ul style="list-style-type: none"> IEEE 802.11b、IEEE 802.11g <p>伝送方式</p> <ul style="list-style-type: none"> IEEE 802.11b：DSSS/CCK IEEE 802.11g：OFDM <p>周波数範囲（中心周波数）</p> <ul style="list-style-type: none"> 2412～2462MHz（1～11ch） <p>通信距離（見通し）</p> <ul style="list-style-type: none"> 約30m[※] <p>※電波干渉がない場合。通信距離は遮蔽物や電波状態などにより影響されます。</p> <p>データ転送速度（規格値）</p> <ul style="list-style-type: none"> 54Mbps[※] <p>※表示の数値は、規格の理論上の最大値であり、実際のデータ転送速度を示すものではありません。</p> <p>セキュリティ</p> <ul style="list-style-type: none"> 認証方式：オープンシステム、WPA2-PSK 暗号方式：AES <p>無線設定</p> <ul style="list-style-type: none"> WPS対応 <p>アクセス方式</p> <ul style="list-style-type: none"> インフラストラクチャーモード <p>別売のワイヤレストランスミッターWT-5（通信ユニットUT-1併用）による無線LAN環境も利用可能</p>
位置情報			

位置情報機能	-	・別売のGPSユニット GP-1AまたはGP-1にて対応	・別売のGPSユニット GP-1AまたはGP-1にて対応
表示言語			
表示言語	日本語、英語	日本語、英語	日本語、英語
電源			
使用電池	Li-ionリチャージャブルバッテリー EN-EL15 1個使用	Li-ionリチャージャブルバッテリー EN-EL15 (1個使用)	Li-ionリチャージャブルバッテリー EN-EL15 (1個使用)
バッテリーパック	マルチパワーバッテリーパックMB-D17 (別売) : Li-ionリチャージャブルバッテリーEN-EL18a/EN-EL18 (別売) (別売のバッテリー室カバー BL-5が必要) またはEN-EL15 1個使用。単3形電池 (アルカリ電池、ニッケル水素充電電池、リチウム電池) 8本使用	マルチパワーバッテリーパック MB-D15 (別売) : Li-ionリチャージャブルバッテリー EN-EL15 1個使用。単3形電池 (アルカリ電池、ニッケル水素充電電池、リチウム電池) 6本使用	マルチパワーバッテリーパック MB-D16 (別売) : Li-ionリチャージャブルバッテリー EN-EL15 1個使用。単3形電池 (アルカリ電池、ニッケル水素充電電池、リチウム電池) 6本使用
ACアダプター	ACアダプターEH-5b (パワーコネクタEP-5Bと組み合わせて使用) (別売)	ACアダプター EH-5b (パワーコネクタ EP-5Bと組み合わせて使用) (別売)	ACアダプター EH-5b (パワーコネクタ EP-5Bと組み合わせて使用) (別売)
電池寿命			
撮影可能コマ数	約1240コマ (カメラ本体でLi-ionリチャージャブルバッテリーEN-EL15使用時) CIPA規格準拠	約1110コマ (カメラ本体でLi-ionリチャージャブルバッテリーEN-EL15使用時) CIPA基準準拠	約1230コマ (カメラ本体でLi-ionリチャージャブルバッテリー EN-EL15使用時) CIPA規格準拠
三脚ネジ穴			
三脚ネジ穴	1/4 (ISO 1222)	1/4 (ISO 1222)	1/4 (ISO 1222)
寸法・質量			
寸法 (幅×高さ×奥行き)	約147×115×81mm	約135.5×106.5×76mm	約140.5×113×78mm
質量	約860g (バッテリーおよびXQDカードを含む、ボディーキャップを除く)、約760g (本体のみ)	約765g (バッテリーおよびSDメモリーカードを含む、ボディーキャップを除く) 約675g (本体のみ)	約840g (バッテリーおよびSDメモリーカードを含む、ボディーキャップを除く) 約750g (本体のみ)
動作環境			
使用温度	0°C~40°C	0°C~40°C	0°C~40°C
使用湿度	85%以下 (結露しないこと)	85%以下 (結露しないこと)	85%以下 (結露しないこと)
同梱品			
付属品	Li-ionリチャージャブルバッテリー EN-EL15、バッテリーチャージャーMH-25a、フッ素コート付きファインダーアイピースDK-17F、USBケーブルUC-E22、USBケーブルクリップ、HDMIケーブルクリップ、ストラップAN-DC17、ボディーキャップBF-1B	Li-ionリチャージャブルバッテリー EN-EL15、バッテリーチャージャー MH-25a、USBケーブル UC-E17、ストラップ AN-DC1BK、ボディーキャップ BF-1B、アイピースキャップ DK-5、接眼目当て DK-23	Li-ionリチャージャブルバッテリー EN-EL15、バッテリーチャージャー MH-25a、USBケーブル UC-E17、ストラップ AN-DC14、ボディーキャップ BF-1B、アイピースキャップ DK-5、接眼目当て DK-21、ViewNX 2 CD-ROM

ブラケットティング			
ブラケットティング	AEブラケットティング、フラッシュブラケットティング、ホワイトバランスブラケットティング、アクティブD-ライティングブラケットティング	-	-
Bluetooth			
通信方式	Bluetooth標準規格 Ver.4.1	-	-
NFC			
方式	NFCフォーラム Type 3 Tag	-	-

[へ ページトップへ戻る](#)

ニコンイメージング会員

[> ログイン](#)

[> 新規会員登録](#)

[製品情報](#) [製品比較](#)

新着情報

- [> 製品情報](#)
- [> サポート](#)
- [> Enjoyニコン](#)
- [> ニコンカレッジ](#)
- [> イベント&キャンペーン](#)
- [> ニコンダイレクト](#)
- [> その他](#)

製品情報

- [> 一眼レフカメラ](#)
- [> レンズ交換式アドバンスカメラ](#)
- [> コンパクトデジタルカメラ](#)
- [> レンズ](#)
- [> アクセサリー](#)
- [> ニコンオリジナルグッズ](#)
- [> 双眼鏡・望遠鏡](#)
- [> 旧製品](#)

サポート

- [> お知らせ](#)
- [> Q&A](#)
- [> ダウンロード](#)
- [> 使用説明書](#)
- [> お問い合わせ](#)
- [> 修理](#)
- [> ショールーム / サービスセンター](#)
- [> カスタマー登録](#)

Enjoyニコン

- [> フォトテクニク](#)
- [> フォトライフ](#)
- [> 会員限定コンテンツ](#)
- [> ニコンイメージング会員のご案内](#)

写真文化活動

- [> ニッコールクラブ](#)
- [> ニコンサロン](#)
- [> ニコン フォトコンテスト](#)
- [> 写真部応援マガジン「Top Eye」](#)

ニコンカレッジ

- [> ニコンカレッジとは](#)
- [> 講座を探す](#)
- [> 講師紹介](#)
- [> 教室のご案内](#)
- [> コンテスト・写真活動](#)
- [> ご利用ガイド](#)
- [> よくある質問と回答](#)

イベント&キャンペーン

ニコンダイレクト

株式会社 **ニコン** 映像事業部

株式会社 **ニコン** イメージング ジャパン

[📍 サイトマップ](#) [🔒 個人情報保護について](#) [📄 利用規約](#)

© 2016 Nikon Corporation / Nikon Imaging Japan Inc.